

# تقاسيم من مقام الصبا

---

(شعر ونثر)

ناصر حيدري



نشر شاه گان

---

طهران، 2006

حیدری، ناصر

تقاسیم من مقام الصبا (فی الشعر والنثر) / ناصر حیدری. — تهران:

نشر شادگان، 1385.

ISBN 964-5917-27-0

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

عربی.

1. شعر عربی - قرن 14. 2. نثر عربی - قرن 14. الف. عنوان.

892/716

ت95ج/5299 PJA

1385

م85-567

کتابخانه ملی ایران



نشر شادگان

تهران، خیابان کارگر شمالی، خیابان شهید گمنام، بلوک 32، طبقه 3 غربی

صندوق پستی 441-13145 تلفن 88028788

تقاسیم من مقام الصبا

ناصر حیدری

چاپ اول

تهران، بهار 1386

1000 نسخه

چاپ غزال

شابک 964-5917-22-0 964-5917-22-0 ISBN

1800 تومان

- 9..... كلمة الناشر
- 13..... تقاسيم من مقام الصبا
- 16..... كارونُ عنْ
- 17..... قطر الندى
- 18..... هل انت مثلي؟! .....
- 21..... بارد في كلامك
- 23..... ملحمة شاعر
- 26..... سامحيني العمر قصر
- 28..... بلا عنوان
- 29..... من أرشيف احلامي
- 30..... ما الومك
- 31..... صباح الخير!
- 32..... حياتي من حياتك
- 34..... غبي والله غبي
- 36..... الحلوة
- 38..... تفاح لبناتي
- 39..... نورس الحب

- 42..... الشمس زارت بيتنا
- 44..... الجود بالموجود
- 45..... دڭ الماتي
- 47..... مثل العنقاء
- 48..... اون وحدي
- 49..... اهمس واغنيك
- 50..... آه يا صاح
- 52..... ما بالڭمر.. ما به؟! ..
- 54..... يا ساهرين الليل
- 55..... احياي
- 56..... يا بخت الذي ..
- 57..... يا يابه ..
- 58..... سيندريلا الدنيا
- 60..... دڭ بابي
- 61..... حبة الحلوه
- 62..... غلطة حياتي
- 63..... سمفونية الحب
- 65..... ظلما وبرد
- 66..... يا ناي
- 67..... يا صاحبي

68.....	ابوذيات.
73.....	عتابة
74.....	مواويل
75.....	الميمر
76.....	بنت المعيدي.
79.....	نت المعيدي (لوحات)
81.....	اللوحة الأولى.
85.....	اللوحة الثانية
87.....	اللوحة الثالثة
90.....	اللوحة الرابعة.
93.....	اللوحة الخامسة
96.....	اللوحة السادسة
99.....	اللوحة السابعة
102.....	اللوحة الثامنة
105.....	اللوحة التاسعة.
108.....	اللوحة العاشرة
111.....	اللوحة الحادية عشر
112.....	اللوحة الثانية عشر
114.....	اللوحة الثالثة عشر
115.....	اللوحة الرابعة عشر

- 118..... اللوحة الخامسة عشر
- 119..... اللوحة السادسة عشر
- 121..... اللوحة السابعة عشر
- 123..... اللوحة الثامنة عشر

## كلمة الناشر

دار نشر شادكان - والاصح الدورق للنشر - منذ بداية عملها كان لها هاجس خاص، وهو ان تقوم بنشر بحوث ودراسات تخص منطقة الاهواز وخاصة تاريخها، وقد استطاعت ان تقدم اعمالا شدت اليها جمهور القراء في المنطقه ومازالنت طموحاتها تستميل رعايه ابناء هذا الاقليم.

وفي هذه المره بدأت الدار محاوله اخري، الا وهي الاقبال علي نشر دواوين شعريه للشعراء العرب في الاهواز، وتامل ان تخرجها علي احسن صوره وبشكل جميل وتصميم انيق. والغرض من هذه المحاوله هو امران: الامر الاول، مساعده الكتاب والشعراء في هذه المنطقه للتعبير عن عوالمهم ورواهم وتشجيعهم علي خلق آثار قيمه. والثاني هو العمل علي تعزيز مكانه الادب العربي في المجتمع الاهوازي، وبالتالي خلق روافد شعريه ادبيه فيه.

ويسر الدار ان تتابع محاولتها هذه بنشر ديوان شعر لشاعر عربي آخر، أمله ان تستمر بها من خلال نشر دواوين شعريه وكتب اخري لشعراء وكتاب آخرين في هذا الاقليم العزيز.